

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Klavier</i>	3
<i>Orgel</i>	3
<i>E-Orgel</i>	3
<i>Blockflöte</i>	4
<i>Klarinette</i>	4
<i>Musik für Holzbläser</i>	5
<i>Musik für Blechbläser</i>	5
<i>Streichorchester / Orchester</i>	8
<i>Gesang</i>	12
<i>Chormusik</i>	13

*Der vorliegende Katalog enthält eine Auswahl weihnachtlicher Musik
aus dem Programm der Musikverlage
Elisabeth Thomi~Berg (L, LSE, SKG, TB) mit Edition Schultheiss (CLS) ·
F.E.C. Leuckart (AM, L) · Chr. Friedrich Vieweg (V)*

Preise in Euro einschließlich der gesetzlichen Mehrwertsteuer. Irrtum, Liefermöglichkeit und
Preisänderungen vorbehalten · The prices are quoted in Euro. Alteration of price and errors reserved. · Les
prix sont indiqués en Euro. Les prix peuvent être modifiés à tout moment et sont donnés sauf erreur.
1. Juli · 1. July · 1. Juillet 2019

MUSIKVERLAG THOMI~BERG
Planegg bei München
www.thomi-berg.de

KLAVIER

UNSERE WEIHNACHTSLIEDER

Die bekanntesten Weihnachtslieder für Klavier in ganz leichten Sätzen (H. Koppe)

Inhalt: Alle Jahre wieder - Ihr Kinderlein kommet - Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen - Laßt uns froh und munter sein - Morgen Kinder wird's was geben - Vom Himmel hoch - Stille Nacht, heilige Nacht - Still, still, still, - O Tannenbaum - Morgen kommt der Weihnachtsmann - O du fröhliche, o du selige V 6134 · € 5.90

WIR SPIELEN ZUR WEIHNACHT

Alte Weihnachtslieder in neuen, leichten Sätzen für Klavier zwei- und vierhändig, Sopran-Blockflöte ad lib. (Fritz Werner)

Alle Jahre wieder - Auf dem Berge, da wehet der Wind - Der Heiland ist geboren - Es ist ein Ros' entsprungen - Gelobet seist du, Jesu Christ - Ihr Kinderlein, kommet - In dulci jubilo - Joseph, lieber Joseph mein - Kommet, ihr Hirten - Lobt Gott, Ihr Christen, alle gleich - Nun komm, der Heiden Heiland - O du fröhliche, u.a.

Ausgabe für Klavier 2- und 4-händig

V 6108 · € 6.80

Ausgabe für Klavier 2- und 4-händig mit Blockflöten-Stimme

V 6108 K · € 8.40

Blockflötenstimme einzeln

V 6108a · € 2.--

ORGEL

DRISCHNER, Max (1891 - 1971)

Wie schön leuchtet der Morgenstern Choralfantasie

CLS 210 · € 4.40

Wachet auf, ruft uns die Stimme Choralfantasie

CLS 233 · € 7.30

Vom Himmel hoch, da komm ich her Choralfantasie

CLS 234 · € 7.30

Glatzer Variationen

über Lieder aus der Grafschaft Glatz für Orgel (Harmonium oder Klavier)

Schönster Herr Jesu · O laufet, ihr Hirten · Gelobt sei Gott (1942) CLS 178 · € 9.90

Partiten über zwei Weihnachtslieder

für Orgel (Harmonium oder Klavier)

Es ist ein Ros' entsprungen · In dulci jubilo

CLS 170 · € 5.80

E-ORGEL

UNVERGÄGLICHE WEIHNACHTSLIEDER

Die 30 schönsten Weihnachtslieder in leichten Sätzen geeignet für alle Orgelmodelle

bearb. v. R. Grieshaber. *Inhalt: Alle Jahre wieder - Es kommt ein Schiff - Es ist ein Ros' entsprungen - Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen - Jingle Bells - Ihr Kinderlein kommet - Leise rieselt der Schnee - Stille Nacht - Maria durch ein Dornwald ging - O du fröhliche - Süßer die Glocken nie klingen - Vom Himmel hoch - O Tannenbaum - Schneeflöckchen, Weißröckchen - Tochter Zion - u.a.* V 6140 · € 9.90

BLOCKFLÖTE

MACHT HOCH DIE TÜR

20 alte deutsche Weihnachtslieder für 2 *Sopranblockflöten* bearbeitet von B. Müller-Reuter.

Inhalt: Als ich bei meinen Schafen wacht - Fröhlich soll mein Herze springen - Lieb Nachtigall, wach auf - Es kommt ein Schiff geladen - Der Heiland ist geboren - Der Tag der ist so freudenreich - Inmitten der Nacht - Josef, lieber Josef mein - Vom Himmel hoch, ihr Englein kommt - Lobt Gott ihr Christen - Macht hoch die Tür - In dulci jubilo Nun komm, der Heiden Heiland - Vom Himmel hoch, da komm ich her - Der Morgenstern ist aufgedrungen - u.a.

TB 902 · € 5.--

MACHT HOCH DIE TÜR

20 alte deutsche Weihnachtslieder für 2 Altblockflöten bearb. von B. Müller-Reuter.

Inhalt wie Ausgabe für Sopranblockflöten.

TB 904 · € 5.--

PEZ, Johann Christoph (1664 - 1716)

Concerto pastorale F-Dur für 2 Altblockflöten (Querflöten),

Streicher und Cembalo (Klavier / Orgel) Höckner/Lothar)

Ausgabe für 2 Altblockfl. (Flöten) und Klavier V 2094a · € 18.--

Partitur (Cembalo) V 2094 · € 18.--

Kammermusik-Set (je 1 Streicher-Sti.incl. Soli und Vl. 3) V 2094-20 · € 29.--

KLARINETTE

RATHJENS, Klaus-Joachim (1952)

Alle Jahre wieder...

Advents- und Weihnachtslieder für 2 oder 3 Klarinetten in B.

Alle Lieder können als Duos oder auch als Trios gespielt werden. Die Melodiestimme muß nicht überblasen, sie ist also für den noch nicht so weit fortgeschrittenen Schüler gedacht. (leicht).

Inhalt: Alle Jahre wieder - Es kommt ein Schiff geladen Kling, Glöckchen - Laßt uns froh und munter sein - Leise rieselt der Schnee - Es ist ein Ros' entsprungen - Fröhliche Weihnacht überall - Ich steh an deiner Krippen hier - Jingle bells - Les anges dans nos campagnes - O du fröhliche - Stille Nacht - Süsßer die Glocken nie klingen u. a.

Partitur mit Stimmen SKG 90 · € 12.--

MUTTER, Gerbert (1922 - 1989)

Christnachtigall

für 2 Klarinetten (B) und Baßklarinetten oder Tenorsaxophon (leicht bis mittel)

Aus dem Inhalt: Sei willkommen, Herre Christ - Maria durch ein Dornwald ging - Singt und klingt - Josef, lieber Josef mein - Christnachtigall - u.a.

Ausgabe mit 3 Spielpartituren SKG 81 · € 14.40

MUSIK FÜR HOLZBLÄSER

CADOW, Paul (1908 - 2001)

Neapolitanische Hirtenmusik

für 2 Flöten und Klarinette (B) eingerichtet (leicht)

Als Vorlage diente Paul Cadow ein neapolitanisches Weihnachtslied, wie es die sogenannten "Pifferari" aus den Abruzzen, in Neapel während der vorweihnachtlichen Zeit spielten.

Ausgabe mit 2 Spielpartituren TB 914 · € 11.--

MUFFAT, Georg (ca. 1645 - 1704)

Variationen "Lasst uns das Kindlein wiegen"

Für Flöte und zwei Klarinetten in B bearbeitet von Paul Cadow. (mittel)

Partitur mit Stimmen SKG 67 · € 9.30

MUSIK FÜR BLECHBLÄSER

FÜNF EINFACHE INSTRUMENTALSÄTZE DER RENAISSANCE

(Adriano Banchieri & Anonymi)

für vier Blechbläser (2 Trompeten und 2 Posaunen)

1. und 2. Stimme in B, 3. Stimme in Es - 3. und 4. Stimme in C (Baßschlüssel),

4. Stimme in B (Violin-Schlüssel). Eingerichtet von Karl H. Vigl (mittel)

Partitur mit Stimmen SKG 70 · € 14.95

CANZONEN ALTER MEISTER (16. Jahrhundert)

C. Merulo "La Leonora"

A. Banchieri "La Feliciano"

für vier Bläser (1. und 2. Stimme in B - 3. Stimme in B, C, und Es -

4. Stimme in C und B) herausgegeben von Otto Ulf. (mittel)

Partitur mit Stimmen SKG 25 · € 9.30

ALLEGRI, Gregorio (1582 - 1652)

Zwei Instrumentalsymphonien zu vier Stimmen

(3 Trompeten in B und Posaune), eingerichtet von Karl H. Vigl. (mittel)

Komplette Ausgabe mit Spielpartituren in B und 4. Stimme in C · SKG 71 · € 9.--

ANTEGNATI, Costanzo (1569 - 1624)

Zwei Canzonen von 1557

für vier Bläser (1. und 2. Stimme in B - 3. Stimme in B, C und Es -

4. Stimme in C und B) herausgegeben von Otto Ulf. (mittel)

Partitur mit Stimmen SKG 32 · € 9.30

MUSIK FÜR BLECHBLÄSER

BRUGK, Hans Melchior (1909 - 1999)

Festlich-Feierlich

Intraden und Choräle für vier Bläser.

2 Trompeten und 2 Posaunen oder andere Instrumente

(Partitur in C - 1. und 2. Stimme in B - 3. Stimme in B, C, Es - 4. Stimme in C und B)

(leicht – mittel).

Partitur mit Stimmen SKG 74 · € 15.50

Vier kleine Turmmusiken

für vier Bläser (1. und 2. Stimme in B - 3. Stimme in C und B - 4. Stimme in C und B)

(mittel)

Partitur mit Stimmen SKG 24 · € 12.--

BECKERATH, Alfred von (1901 - 1978)

Altbairische Dreikönigsmusik

für 2 Trompeten, Horn (Tenorhorn.) und Posaune (mittel)

(1./2. Stimme in B - 3. Stimme in B und Es - 4. Stimme in C und B)

Partitur mit Stimmen SKG 33 · € 9.--

Spielstücke zur Weihnachtszeit

für 4 Blasinstrumente

(1. und 2. Stimme in B - 3. Stimme in B und Es - 4. Stimme in C und B im Violin-Schlüssel) (mittel)

Inhalt: Altbayerischer Weihnachtsumzug - Der Sterzinger Andachtsjodler

Marsch der drei Könige

Partitur mit Stimmen SKG 31 · € 9.--

Weihnachts-Sinfonia

Acht weihnachtliche Sätze für 4 Blasinstrumente.

(1. und 2. Stimme in B - 3. Stimme in B und Es - 4. Stimme in C und B im Violin-Schlüssel) (mittel)

Inhalt: Weihnachts-Sinfonia - Maria durch ein Dornwald ging - Maria und Josef auf der Wanderschaft - Es mag net finsta wern - Weihnachtsmarkt - Spielzeug - Vom Himmel hoch, ihr Englein kommt - Freudentanz der Hirten

Partitur mit Stimmen SKG 20 · € 12.--

CADOW, Paul (1908 - 2001)

Weihnachtslieder für 5 Bläser

(2 Trompeten, Horn, 2 Posaunen) (1./2. Stimme in B - 3. Stimme in Es - 4. Stimme in C und B - 5. Stimme in C und B im Violin-Schlüssel) (leicht-mittel)

Inhalt: Vom Himmel hoch, o Englein - Es ist ein Ros' entsprungen - In dulci jubilo - Kommet, ihr Hirten - Stille Nacht - O du fröhliche - Ihr Kinderlein kommet - Tochter Zion - O Tannenbaum.

Partitur mit Stimmen SKG 52 · € 10.90

MUSIK FÜR BLECHBLÄSER

KAMMERER, Edwin (1938)

Festliches Trio

für drei Bläser (2 Flügelhörner und Tenorhorn/Bariton oder 2 Trompeten und Posaune)
Ausgabe mit drei Spielpartituren in B und 3. Stimme in C · SKG 73 · € 18.--

KÖLL, Fritz (1927)

Weihnachtliche Liedsätze

für 4-5stimmiges Bläserensemble

Part. in C mit Texten - 1. Stimme in C und B, 2. Stimme in B und Es, 3. Stimme in B, Es und F, 4. Stimme in C, B und Es, 5. Stimme in C und B im Violin-Schlüssel.
(leicht - mittel)

*Inhalt: Weihnachts-Fanfare - Der englische Gruß - Inmitten der Nacht - Herbergsuche
Hirtenfanfare - Das allerschönst Kindl - Kommet, ihr Hirten - Ihr Kinderlein kommet -
In dulci júbilo - O du fröhliche Weihnachtszeit*

Partitur mit 12 Stimmen SKG 69a · € 15.--

MUTTER, Gerbert (1922 - 1989)

Pastorale

für zwei Trompeten und zwei Posaunen oder andere Instrumente
(Flügelhörner, Tenorhorn, Bariton etc.) (mittel)
Partitur mit Stimmen SKG 36 · € 11.40

SCHNEIDER, Willy (1907 - 1983)

Turmmusik II

Musik für Blechbläser zu 6 Stimmen

(3 Trompeten und 3 Posaunen oder andere Instrumente) (mittel)
Partitur mit Stimmen SKG 21 · € 12.--

ORCHESTER

ALTENBURG, Michael (1584 - 1640)

Drei Intradn zu Advent und Weihnachten

für 3 Violinen, Viola und 2 Violoncelli

ad lib.: einstimmiger Männerchor, Kontrabaß und Bläser. (A. Egidi)

Partitur V 1887 · € 6.80

Orchester-Set (je 2 Streicherstimmen) V 1887-03 · € 17.40

BACH, Johann Sebastian (1685 - 1750)

Kleines Weihnachtskonzert

Concerto für 2 Altblockflöten (Querflöten), Streicher und Continuo.

Aus der Kantate BWV 142 "*Uns ist ein Kind geboren*" (H. Fischer)

Partitur mit Stimmen V 6107 · € 16.30

Partitur (Cembalo) V 6107-01 · € 8.90

Pastoralmusik

aus der Kantate BWV 175 "*Er rufet seinen Schafen mit Namen*"

für 3 Altblockflöten, Violine (Viola oder Singstimme) und Continuo (H. Fischer)

Partitur mit Stimmen V 6106 · € 16.30

Partitur (Cembalo) V 6106-01 · € 10.40

CORELLI, Arcangelo (1653 - 1713)

Weihnachtskonzert Concerto grosso op. 6 Nr. 8 fatto per la notte di natale

für 2 Solo-Violinen, Solo-Violoncello, Streicher und Cembalo / Orgel (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo / Orgel) V 6127 · € 13.50

Orchester-Set (Solosti.+3-3-2-2-1) V 6127-03 · € 34.--

FERRANDINI, Giovanni (1710 - 1791)

Sinfonia pastorale per il Santissimo Natale

für 2 Flöten (Blockflöten), Streicher (für Viola auch Violine 3) und Continuo.

Urtext / Erstdruck (K. Schultz-Hauser)

Partitur (Cembalo) V 6111 · € 15.20

Orchester-Set (Solostimmen +3-3-2-2-1+Violine 3) V 6111-03 · € 37.80

FRIEBERT, Joseph (1732 - 1799)

Passauer Weihnachtssinfonie 1774

Symphonia pastoralis für Streicher und Continuo, ad lib.: 2 Trompeten (Bb), Pauken.

Urtext / Erstdruck (K. Schultz-Hauser)

Partitur (Cembalo) V 6120 · € 15.20

Streicher-Set (3-3-2-2-1) V 6120-04 · € 22.60

Orchester-Set (Harmoniestimmen+3-3-2-2-1) V 6120-03 · € 34.50

ORCHESTER

GOSSEC, François-Joseph (1734 - 1829)

Weihnachtssuite · 1. Suite de Noël (1766)

für Streicher, gemischten Chor und Continuo (ad lib: 2 Hörner in C),

Urtext / Erstdruck (K. Schultz-Hauser)

Partitur (Cembalo) V 6123 · € 17.30

Chorpartitur V 6123-10 · € 1.30

Streicher-Set (3-3-2-2-1+Violine 3) V 6123-04 · € 24.--

Orchester-Set (Harmoniestimmen+3-3-2-2-1+Violine 3) V 6123-03 · € 32.--

LALANDE, Michel de (1657 - 1726)

Weihnachtssinfonie *Symphonie de Noël*

für 2 Flöten (Oboen), Streicher und Continuo (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo) V 6129 · € 16.30

Orchester-Set (2 Flöten+3-3-2-2-1) V 6129-03 · € 35.10

LINEK, Gregorio (1725 - 1791)

Weihnachtssinfonie *Symphonia pastoralis*

für Streichorchester und Continuo (ad lib: 2 Hörner in D). *Urtext* (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo) V 6112 · € 15.20

Streicher-Set (3-3-2-2-1) V 6112-04 · € 29.70

Orchester-Set (Harmoniestimmen+3-3-2-2-1) V 6112-03 · € 35.10

MANFREDINI, Francesco (1688 - ca. 1748)

Weihnachtssinfonie *op. 2 Nr. 12*

Sinfonia pastorale per il santissimo natale

für Streicher (Viola ad lib.) und Cembalo *Urtext* (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo) V 6116 · € 10.40

Orchester-Set (3-3-2-2-1) V 6116-03 · € 22.--

MOLTER, Johann Melchior (1695 - 1765)

Concerto pastorale *G-Dur*

für Streicher und Continuo.

Urtext / Erstdruck (K. Schultz-Hauser)

Partitur (Cembalo) V 6101 · € 11.50

Orchester-Set (3-3-2-2-1+Violine 3) V 6101-03 · € 27.60

ORCHESTER

PEZ, Johann Christoph (1664 - 1716)

Concerto pastorale F-Dur

für 2 Altblockflöten (Querflöten), Streicher und Cembalo (Klavier / Orgel)
(H. Höckner / F. W. Lothar)

Partitur (Cembalo) V 2094 · € 18.--

Orchester-Set (3-3-2-2-1+VI. 3) V 2094-03 · € 36.--

Ausgabe für 2 Altblockfl. (Flöten) und Klavier V 2094a · € 18.--

Concerto pastorella

für Solo-Violine, Streicher und Continuo

Urtext / Erstdruck (K. Schultz-Hauser)

Partitur (Cembalo) V 6128 · € 10.40

Orchester-Set (Solostimme+3-3-2-2-1+Violine 3) V 6128-03 · € 27.55

Solostimme V 6128-08 · € 3.55

PREDIERI, Giovanni Battista (um 1740)

Weihnachtskonzert Concerto pastorale

für Cembalo concertato oder Orgel und Streicher. *Erstdruck* (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo / Orgel) V 6131 · € 12.50

Orchester-Set (3-3-2-2-1+VI. 3) V 6131-03 · € 32.40

SAMMARTINI, Giuseppe (ca. 1693 - 1751)

Weihnachtskonzert Concerto grosso op. 5 Nr. 6

für Streicher und Continuo. *Urtext* (K. Schultz-Hauser)

Partitur (Cembalo) V 6119 · € 18.40

Orchester-Set (3-3-2-2-1) V 6119-03 · € 39.--

SCHIASSI, Gaëtano Maria (1698 - 1754)

Weihnachts-Symphonie

Pastorale per il Santissimo Natale di nostro Signr Jesu

für Streichorchester und Orgel oder Cembalo *Urtext / Erstdruck* (W. Upmeyer)

Partitur (Cembalo/Orgel) V 1833 · € 12.--

Orchester-Set (3-3-2-2-1) V 1833-03 · € 29.70

STAMITZ, Johann (1717 - 1757)

Sinfonia pastorale D-Dur op. 4 Nr. 2

für Streicher, 2 Oboen (Flöten) und 2 Hörner (D), ad lib: Cembalo (W. Upmeyer)

Partitur (Cembalo) V 1926 · € 17.30

Orchester-Set (Harm.+3-3-2-2-1) V 1926-03 · € 40.50

ORCHESTER

TORELLI, Giuseppe (1651 - 1709)

Weihnachtskonzert op. 8 Nr. 6

Concerto a quattro in forma di Pastorale per il Santissimo Natale
für 2 Solo-Violenen, Streicher und Orgel oder Cembalo.

Erstdruck (F. Schroeder)

Partitur (Orgel / Cembalo) V 6118 · € 12.40

Orchester-Set (Solosti.+3-3-2-2-1) V 6118-03 · € 29.10

VALENTINI, Giuseppe (ca.1681 - ca.1740)

Weihnachts-Symphonie op. 1 Nr. 12

Sinfonia a tre per il Santissimo Natale

für zwei Violinen, Violoncello/Kontrabaß und Cembalo oder Orgel.

Urtext (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo/Orgel) V 6102 · € 11.50

Orchester-Set (3-3-0-2-1) V 6102-03 · € 24.30

ZAVATERI, Lorenzo Gaëtano (1690 - ca.1750)

Concerto pastorale op. 1 Nr. 10

Concerto grosso für Streicher und Orgel oder Cembalo nach dem *Urtext* von 1735.

(K. Schultz-Hauser)

Partitur (Orgel / Cembalo) V 6133 · € 13.50

Orchester-Set (3-3-2-2-1+Vl. 3) V 6133-03 · € 32.40

GESANG

mit Klavier oder Instrumenten

HÖLLER, Karl (1907 - 1987)

Geistliche Gesänge op. 17

für Sopran und Orgel (Text dt./engl.)

*Es ist ein Ros' entsprungen · An Maria · Nachtwächterlied · Wendisches Marienlied ·
O liebes Jesulein · Pater noster*

L 9321 · € 11.50

RHEINBERGER, Josef (1839 - 1901)

Ave Maria op. 171 Nr. 1 für Gesang und Klavier. Text: lateinisch / englisch

Ausgabe für hohe Stimme TB 920 · € 4.70

Ausgabe für tiefe Stimme TB 949 · € 4.70

TELEMANN, Georg Philipp (1681 - 1767)

Jauchzet dem Herrn

Kantate für Baß, Clarino (Trompete in D / Oboe), Violine, Viola, Violoncello
(Kontra-bass/Fagott) und Continuo (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo/Singstimme) AM 43 · € 17.--

Stimmen-Set (Solostimmen+3-3-2-2-1 Streicher) AM 43-03 · € 31.--

Jauchzet, frohlocket

Weihnachtskantate für mittlere Singstimme, Violine (Flöte/Oboe) und Continuo
(K. Schultz-Hauser)

Partitur mit Stimmen komplett V 6121 · € 12.50

Lauter Wonne, lauter Freude

Adventskantate für hohe Singstimme, Altblockflöte und Continuo (H. Koppe)

Partitur mit Stimmen komplett V 6135 · € 12.50

Liebster Jesu, kehre wieder

Weihnachtsarie für Sopran, 2 Altblockflöten (Querflöten), 2 Violinen, Viola,
Violoncello (Kontrabaß) und Orgel (Cembalo/Klavier). *Erstdruck* (F. Schroeder)

Partitur (Solo/Cemb./Orgel/Klavier) V 6113 · € 8.50

Stimmen-Set V 6113-20 · € 12.--

Vor des lichten Tages Schein

Adventskantate für mittlere Singstimme, Flöte (Violine/Oboe) und Continuo
(K. Schultz-Hauser)

Partitur mit Stimmen komplett V 6122 · € 12.50

GESANG

mit Klavier oder Instrumenten

TRUNK, Richard (1879 - 1968)

Sieben Weihnachtslieder op. 61 für Gesang und Klavier

Text: deutsch / englisch

*Advent (Advent-Tide) · Weihnachten (Christmas-Tide) · Maria (Mary) · In der Krippe
In the Manger) · Die heiligen drei Könige (The three Magi) · Idyll (Idyl) · Christbaum
(Yule-Tide Visions)*

Ausgabe für hohe Stimme (high voice) L 9160 · € 14.50

Ausgabe für mittlere/tiefe Stimme (low voice) L 9161 · € 14.50

CHORMUSIK

a cappella und mit Instrumenten

gemischter Chor

BACH, Wilhelm Friedemann (1710 - 1784)

Ehre sey Gott in der Höhe

Weihnachtskantate für Soli (Sopran, Tenor, Baß) gemischten Chor, Streicher und Continuo, ad lib: 2 Hörner (Es) *Erstdruck* (K.Schultz-Hauser)

Partitur (Soli, Cembalo) V 6117 · € 17.60

Chorpartitur V 6117-10 · € 1.80

Orchester-Set (Harmonie+3-3-2-2-1) V 6117-03 · € 43.--

BEETHOVEN, Ludwig van (1770 - 1827)

O Sanctissima / O du fröhliche

Sizilianische Volksweise für dreistimmigen gemischten Chor (SAB) mit Violine, Violoncello und Klavier (Orgel) ad lib. (H. Fischer) V 6105 · € 1.80

BONITZ, Eberhard (1921 - 1980)

Heilige Nacht

Geistliches Konzert op. 20 für gemischten Chor, Solo, Orgel und Instrumente ad lib.

Partitur CLS 228 · € 17.50 / Chorpartitur CLS 228a · € 4.35

Streicher (Violine I, II, Vc/Baß) je € 3.95

DRISCHNER, Max (1891 - 1971)

Die Weihnachtsgeschichte nach Lukas 2 · *Brieger Christnacht 1944* ·

Mit Volksliedern aus der Grafschaft Glatz für für 1-4 stimmigen gemischten Chor, Einzelstimme und Orgel (Harmonium oder Klavier) sowie vier Streichern ad lib.

Orgelpartitur CLS 164 · € 8.--

Mengenpreis ab 10: je 7.20 / ab 25: je 6.80 / ab 50: je 6.40

Chorpartitur CLS 164a · € 1.65 / Streichersatz CLS 164b · € 4.--

CHORMUSIK

a cappella und mit Instrumenten gemischter Chor

HILTSCHER, Wolfgang (1913 - 1941)

Der Tag, der ist so freudenreich

Weihnachtskantate für vierstimmigen gemischten Chor, Streicher und Orgel

Orgelpartitur CLS 180 · € 10.--

Chorpartitur CLS 180a · € 2.--

Streicher (Vl. I, II, Viola, Baß) je 2.20

Es kommt ein Schiff geladen

Adventskantate für einstimmigen Chor, 2 Violinen, Violoncello und Orgel

Partitur CLS 241 · € 7.-- / Singstimme (Chorstimme) CLS 241c · € 1.30

Instrumentalstimmen kplt. CLS 241a · € 6.50

HEILMANN: Harald (1924)

Vom Himmel hoch, da komm ich her Choralmotette CLS 232 · € 1.65

RHEINBERGER, Josef Gabriel (1839 - 1901)

Vier Adventsmotetten aus op. 176 (leicht - mittel)

Nr. 3: ***Ad te levavi***, Singpartitur LC 651 · € 2.--

Nr. 4: ***Ex Sion***, Singpartitur LC 652 · € 2.--

Nr. 7: ***Benedixisti***, Singpartitur LC 653 · € 2.--

Nr. 9: ***Ave Maria***, Singpartitur LC 597 · € 2.--

TELEMANN, Georg Philipp (1681 -1767)

Danket dem Herrn Dom. post. Nativit. Christi

Kantate für Soli (Sopran, Alt, Tenor und Baß), vierstimmigen gemischten Chor und Orchester. 2 Klarinetten, Fagott, Streicher und Continuo, ad lib. 2 Oboen. (F. Schroeder)

Partitur (Cembalo/Orgel) AM 45 · € 16.--

Solistenauszug AM 45-02 · € 8.10

Chorpartitur AM 45-10 · € 2.40

Orchester-Set (Harmonie+3-3-2-2-1) AM 45-03 · € 33.--

Ein Kindelein so löblich

Weihnachtskantate für Soli (S,A,T,B), gemischten Chor, Streicher und Orgel

Erstdruck (K.Schultz-Hauser)

Partitur (Orgel) V 6110 · € 16.60 / Chorpartitur (mit Soli) V 6110-10 · € 4.50

Orchester-Set (3-3-2-2-1) V 6110-03 · € 39.--

CHORMUSIK
a cappella und mit Instrumenten
gemischter Chor

Beliebte und bekannte Weihnachtslieder

Ich brach drei dürre Reiselein (16. Jhd.)

Satz: Stephan Adam (mittel – schwer)

Singpartitur LC 748 · € 2.30

Fröhliche Weihnacht überall

(englische Melodie, Satz: Fritz Rothschuh) (leicht)

Singpartitur LC 582 · € 1.70

O Sanctissima (O du fröhliche)

(Satz: L. van Beethoven) für dreistimmigen gem. Chor (SAB) mit Violine,
Violoncello und Klavier (Orgel) ad lib.

Singpartitur V 6105 · € 1.80

Zwei Weihnachtslieder im Satz von Franz Biebl:

Was muß denn wohl geschehen sein (aus Bayern)

Laufet, ihr Hirten (leicht)

Singpartitur LC 744 · € 2.--

Zwei Weihnachtslieder im Satz von Fritz Rothschuh:

Salzburger Weihnachtslied (Still, still, still, weils Kindlein schlafen will)

Freu dich Erd' und Sternenzelt (aus Böhmen) (leicht)

Singpartitur LC 583 · € 1.70

NEUE WEIHNACHTSLIEDER

für gemischten Chor

Es blüht eine Rose zur Weihnachtszeit "Christrosenlied" von Robert Stolz.

Bearb. W. Heinzel (Klavierbegleitung ad lib.)

Klavierpartitur LSE 540K · € 7.50

Chorpartitur LSE 540 · € 2.--

Kalenderlied

von Franz Grothe. Bearb. W. Heinzel (Klavierbegleitung ad lib.)

Klavierpartitur LSE 542K · € 5.50

Chorpartitur LSE 542 · € 1.70

Weihnacht, Weihnacht

von Nico Dostal. Bearb. W. Heinzel (Klavierbegleitung ad lib.)

Klavierpartitur LSE 541K · € 7.50

Chorpartitur LSE 541 · € 2.--

NEUE WEIHNACHTSLIEDER

für Männerchor

Es blüht eine Rose zur Weihnachtszeit "Christrosenlied" von Robert Stolz.

Bearb. W. Heinzel (Klavierbegleitung ad lib.)

Klavierpartitur LSE 140K · € 7.50

Chorpartitur LSE 140 · € 2.--

Kalenderlied

von Franz Grothe. Bearb. W. Heinzel (Klavierbegleitung ad lib.)

Klavierpartitur LSE 142K · € 5.50

Chorpartitur LSE 142 · € 1.70

Weihnacht, Weihnacht

von Nico Dostal. Bearb. W. Heinzel (Klavierbegleitung ad lib.)

Klavierpartitur LSE 141K · € 7.50

Chorpartitur LSE 141 · € 2.--