

# Übungen Chorische Stimmbildung

1

Christa Schwarz-Walter

*♩ = 100 Töne nicht binden*

a 

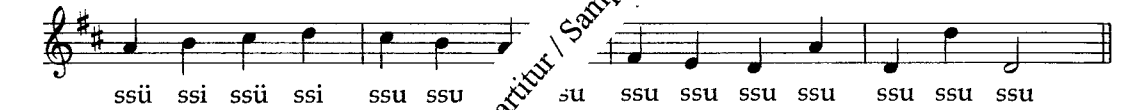
ssü sse ssü ssi sso sso sso sso sso

b 

ssü sse ssü ssi ssü sse sso sso sso sso sso sso

c 

ssü ssi ssü ssi sse sse sse ssü ssi ssü ssi



ssü ssi ssü ssi ssu ssu su ssu ssu ssu ssu ssu ssu ssu

d 

ssü ü s ssü ü ssi i ssü ü sse e



ssü i sso o u u u

e 

ssü ü ü ssü ü ü ssi i i ssi i i sso o o ssa a a



sso o o ssa a a sso o o ssa a a sso o o ssa a a a

Probepartitur / Sample · Probepartitur / Sample · Probepartitur / Sample

2

beginnen: ♩ = 92 beschleunigen bis: ♩ = 144

a

ü ü ü ü ü ü ü ü ü ü ü ü  
 a a a a a a a a a a a a  
 i i i i i i i i i i i i

ü ü ü ü ü ü ü ü ü ü  
 a a a a a a a a a a  
 i i i i i i i i i i

b

i \_\_\_\_\_ u. s. w.  
 a \_\_\_\_\_  
 e \_\_\_\_\_

c

a \_\_\_\_\_ u. s. w.

d

a \_\_\_\_\_ u. s. w.

e

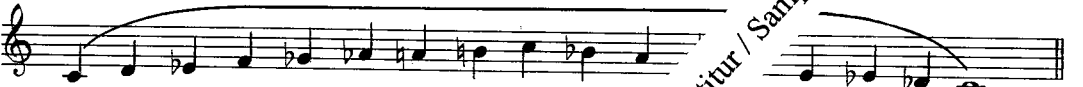
e \_\_\_\_\_ u. s. w.  
 a \_\_\_\_\_

13

a   
auf alle Vokale


b   
mit i beginnen, dann alle Vokale

14



o e o e o e o e o e o e o e o

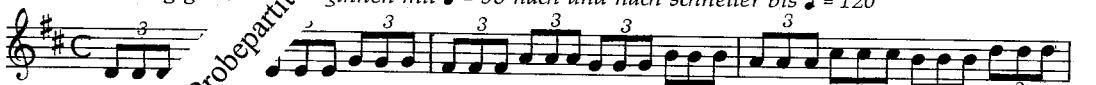
15

p   
a



immer 1/2 Ton höher - len

16

streng gebur  innen mit ♩ = 56 nach und nach schneller bis ♩ = 120  
ü e ü i ö o e ü i ö o e ü i ö o e u. s. w.



ü u i ö o e ü u i ö o e u. s. w.

